

PANORAMA DE ACTUALIDAD

INTERNET

Desde hace ya varios meses no se hace otra cosa que hablar del «boom» de los libros electrónicos, y en muchos casos se hace de forma negativa, como si su triunfo popular implicara una pérdida cultural. Se compara, a menudo, con lo ocurrido con el CD y el vinilo, sin entender que la experiencia lectora no es comparable con la audición de música. En la música es un aparato electrónico (antes el tocadiscos, luego en lector de CD y ahora el MP3) el que procesa la información y la convierte en la música que escuchamos, de forma más o menos «pasiva». Sin embargo, leer requiere de nosotros una interacción directa con el texto, de comprensión y análisis, pero también de manipulación del libro, lo que hace de la lectura un placer casi sensorial, además de intelectual. Por ello, la edición de libros en papel probablemente convivirá con la difusión en medios electrónicos, y cada cual actuará en función de los gustos o las necesidades. Para muchos, leer un libro en papel es un placer incomparable; para otros, tener acceso directo a bibliografía, diccionarios, traducciones o lectura audible pue-

de ser una herramienta de trabajo insustituible (y también un placer, cómo no).

En cuanto a las revistas ilustradas, el reto es mayor, aunque tarde o temprano los dispositivos electrónicos ofrecerán una calidad, ya no de lectura, sino también de visualización de imágenes en color similar a las revistas gráficas. No hay que olvidar que los «e-books» que se comercializan actualmente son los primeros. Debemos recordar cómo eran los teléfonos hace unos años para imaginar la evolución que un nuevo aparato puede llegar a tener en poco tiempo.

En cualquier caso, los que más deben preocuparse son las editoriales de productos de consumo masivo, ya que los editores especializados simplemente deberán hacer una reconversión. Para estos últimos, la edición electrónica puede ser una evolución positiva, ya que el porcentaje de gastos destinados actualmente a impresión y distribución podrían dedicarse a mejorar contenidos; con lo que quien saldría ganando sería el lector, que es quien realmente importa, independientemente de que abra una revista o pulse el botón «on» de un aparato.

VLADIMIR VIVAS

CERÁMICA Y CERAMISTAS

www.pazsanz.nl

Paz Sanz es una ceramista española residente en Holanda, en su web podemos ver

su trabajo escultórico y sus actividades educativas y en torno al rakú. Español y holandés.

www.amancheno.es

Sencilla web de la ceramista Alicia Mancheno, en la que ver su obra y su trayectoria. Español.

www.ceramicatalan.es

Web de Rafael Catalán, ceramista y acuarelista. Español e inglés.

www.mariabosch.com

Completa web en la que conocer las diferentes facetas creativas de esta ceramista catalana. Catalán.

www.ceramicaserra.com

Web de la histórica saga de ceramistas catalanes. Castellano.

www.ceramicsbensu.es

Fábrica artesanal de cerámica decorada. Cuenta con un diccionario de cerámica. Es-

NUEVO SERVICIO: BOLETÍN PERIÓDICO DE NOVEDADES

Revista Cerámica estrena un nuevo servicio para nuestros lectores, especialmente para aquellos que suelen consultar a menudo nuestra web (www.revistaceramica.com).

Prácticamente a diario se incluyen las noticias y exposiciones más recientes, así como los avisos de las ferias, concursos, reuniones y todo tipo de eventos de interés para los ceramistas y amantes de la cerámica. Desde hace ya unas semanas, esta información llega también periódicamente a través del email.

Actualmente este «newsletter» o boletín se envía a todos nuestros clientes que nos han proporcionado su email. Si deseas recibir esta información, seas o no cliente nuestro, puedes apuntarte en nuestra web o, simplemente, enviando un email con



Meiping Arte Asiático

(www.meiping.es). Galería de arte especializada en arte asiático antiguo y moderno. Es realmente impresionante la colección de cerámica china antigua. En ocasiones organizan exposiciones. La web es sencilla y práctica, aunque un detalle a mejorar es la visualización de las fotos. Español.



FRACAMAN

(www.artesaniadecastillalamancha.com). La web de la Federación de Asociaciones de Artesanos de Castilla La Mancha centraliza la actividad asociacionista, ofreciendo noticias, información útil, recursos, galerías de artesanos, anuncios, cursos y eventos, entre otras muchas cosas. Español.

pañol, inglés y catalán.

www.victoraresces.blogspot.com

Para conocer la obra de este ceramista gallego. Castellano.

www.josecuerda.com

Cientos de fotografías de este artista polifacético. Tiene también un blog. Español.

CONCURSOS

www.kobe-biennale.jp

La Biennial de Kobe (Japón) es mucho más que un prestigioso concurso, se pueden ver las modalidades y condiciones de participación. Inglés y japonés.

www.britishceramicsbiennial.com

La Bienal de Cerámica Británica reúne el concurso, exposiciones, eventos y programas de «artista en residencia». Inglés.

PUBLICACIONES

www.gmazotti1903.it

En la web de la Fábrica Casa Museo Giuseppe Mazzotti se puede descargar en PDF el noticiario cultural «Il Tornio», dedicado a la cerámica. Italiano.

www.a-desk.org

Revista digital dedicada al análisis crítico del arte y la cultura. Castellano.

MATERIALES

www.kanthal.com

Pinchando en «Kanthal Worldwide» se puede acceder a la web en español de esta importante fábrica. Inglés.

www.arteyceramica.es

Nueva tienda de materiales cerámicos en Vigo. Castellano.

www.tribalartmagazine.com

Revista sobre arte étnico. Inglés

TIENDAS

www.ceramicacantaro.com

Web de la tienda «Cántaro», situada en Madrid y dedicada en exclusiva a la cerámica tradicional. Tiene venta on-line. Español.

BLOGS

www.albertoandres.blogspot.com

Activo blog en el que Alberto Andrés nos hace participar de los temas en torno a la cerámica

que más le interesan. Español.

<http://boek861.blog.com.es>

Blog dedicado a la poesía visual. Escribiendo «cerámica» en el buscador interno, accedemos a materiales de Miguel Ángel Gil. Español.

www.blogcaac.blogspot.com

Blog del Centro Argentino de Arte Cerámico. Español.

www.ceramistesvalles.blogspot.com

Puedes conocer las actividades de la Associació de Ceramistes del Vallés a través de su blog. Catalán.

<http://centoecatorze.blogspot.com>

Las actividades del espacio de arte portugués Centoecatorze. Portugués.

www.alfar-parra-priego.blogspot.com

Blog dedicado a la alfarería de Priego y a las actividades de este pueblo conquense. Dirigido por Jesús Parra. Español.

CURSOS

www.potteryworkshop.org

Esta escuela de cerámica tiene sedes en diferentes ciudades chinas, en donde se pueden hacer cursos y estancias de trabajo. Inglés y chino.

www.ceramicalasvistillas.com

Este taller de cerámica tradicional ofrece cursos de verano. Español.

www.artdeltreball.cat

En esta escuela se puede hacer el grado medio de decoración cerámica, en Barcelona. Catalán.



el mensaje «BOLETÍN» a nuestra dirección de correo electrónico:

revistaceramica@revistaceramica.com

Próximamente esperamos poder introducir nuevos usos en este sistema de comunicación, como sugerencias de webs, enlaces a secciones de la revista o a artículos, novedades en nuestra web o revista, etc.



Xohan Viqueira

(www.xohanviqueira.com). En esta web podemos conocer de forma exhaustiva la multifacética obra de este ceramista gallego. De navegación clara y simple, nos ofrece centenares de fotografías agrupadas por series, además del currículum y una sección de noticias sobre sus actividades. Español.



Colectivo de Ceramistas de Cantabria

(www.colectivotceramistascantabria.com). Agrupación de dieciséis talleres. Su web da información de cada taller y tiene calendario de eventos y blog, que desgraciadamente no se usan tanto como sería deseable; no obstante, una buena forma de conocer el trabajo de estos ceramistas. Español.