



Concursos y bienales conforman la actualidad de la cerámica en España y en el resto del mundo. En Cevisama se ha presentado a los ganadores del Premio Nacional de Cerámica Ciudad de Castellón, concretamente a Gregorio Peño como ganador de esta edición (www.atece.org). Carmen Ibáñez Luna es la ganadora del Primer Premio del Concurso de Cerámica Taurina organizado por la Peña Taurina La Revolera. María Bosch ha participado en el concurso Jakarta Contemporary Ceramics con dos piezas, un workshop y la presentación de su trabajo (www.mariabosch.com). En Zaragoza y Muel tenemos en mayo el Concurso Internacional de Cerámica de Cerco (www.cerco.es). La Bienal de Cerámica de Aveiro se celebrará en Portugal del 5 de octubre al 10 de noviembre de 2013, la fecha límite para participar en esta bienal portuguesa es el 12 de abril de 2013. (biencialceramica@cm-aveiro.pt). En el Reino Unido se celebra la bienal British Ceramics Biennial del 28 de septiembre al 10 de noviembre de 2013 (www.britishceramicsbiennial.com). Del 17 de septiembre de 2013 al 31 de enero de 2014 se celebrará la exposición del Naspa Ceramics Talent Award de

Alemania centrado en la figura humana y con unos premios de 4.000 euros (www.keramikmuseum.de). En Suiza tenemos el Premio Ciudad de Carouge (www.carouge.ch). En Japón contamos con la Bienal de Kobe a celebrar este año (www.mcart.jp). En Taiwán prepararán ya la Ceramics Biennale a celebrar en el 2014 (www.ceramics.ntpc.gov.tw).

PREMIOS NACIONALES DE CERÁMICA

La Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC) entregó sus premios de cerámica en el Salón de Actos del Ministerio de Economía bajo la presidencia del Secretario de Estado de Comercio D. Jaime García-Legaz, en la modalidad de Trayectoria profesional en la producción cerámica, el ganador es La Cerámica Valenciana – Sucesores de José Gimeno Martínez de Manises; en la modalidad de Actividad o iniciativa a favor de la cerámica, la ganadora es la Associacio Ceramistes de Catalunya con sede en Barcelona; en la modalidad de Actividad de divulgación y comunicación, la ganadora es la Revista Terrart de Barcelona; en la modalidad de Aportación técnica o científica, se ha llevado el premio Juan Carlos Iñesta de Manises y en la modalidad de investigación histórica y etnológica, la ganadora ha sido Ilse Schutz de Agost. Estos premios son solo una actividad más de la AeCC que promueve la cerámica mediante las ciudades de la cerámica. www.ciudades-ceramica.es

CONCURSO DE CERÁMICA "CIUDAD DE VALLADOLID"

Cristóbal Saborit es el ganador del Primer Premio de este concurso castellano con

su obra cerámica "Cor Blanc" además hay cuatro menciones especiales concedidas a Elisa García Coll, Fernando Torrent, Mary Peck y Vasileois Papaioannou. El jurado estaba compuesto por Mario Pérez Tapanes, Lourdes Riera, Miguel Molet y Javier García Fernández. (asociacion@acevaceceramica.com).

BIENAL DE COREA

La Gyenggi Ceramic Biennale 2013 de Corea del Sur ha seleccionado a veinte jóvenes ceramistas menores de cuarenta años, de entre 486 artistas de 59 países para la Exposición "Hot Rookies".

El jurado estaba formado por Lawson Oyekan, Kevin Murray, Josh Deweese, Inchin Lee y Yuji Akimoto, entre otros, y han elegido a los "Hot Rookies" entre los que se encuentra el ceramista español Peño, también destacan Bayrak Yesim (Turquía), Maude Schneider (Suiza), Rainer Kurka (Alemania), Alexandre Cealac (Francia), Dane Youngren, Jacob Raeder, Alanna DeRocchi y Bethany Krull de Estados Unidos y Yunhee Lee (Corea) de tan solo 27 años.

El próximo 28 de septiembre de 2013 se inaugurará la Bienal de Gyenggi y durará hasta el 18 de noviembre de 2013. www.gregoriopeno.com y www.kocef.com

BIENAL DE CERÁMICA DE EL VENDRELL

Hasta el 14 de junio de 2013 se puede participar en esta popular Bienal de El Vendrell (Tarragona), las obras seleccionadas se exhibirán en la Sala Portal del Parto en octubre de 2013. Los premios consisten en el Primer Premio que implica la publicación de un libro de la obra cerámica del ganador, el Segundo Premio y Tercer Premio cuentan con una exposición conjunta y la publicación de un catálogo en octubre de 2014. Las inscripciones se pueden hacer en www.elvendrell.net

PREMIOS NACIONALES DE ARTESANÍA

Los Premios Nacionales de Artesanía forman parte de los esfuerzos del Ministerio de Industria y Energía por promocionar la artesanía en general y la cerámica en particular por medio de Fundesarte. Los Pre- >

En la otra página: Arriba, a la izquierda: Cristóbal Saborit Mallol (Alcora, Castellón). "Cor Blanc", 60 x 40 cm. Primer Premio de Cerámica "Ciudad de Valladolid". **Arriba, a la derecha:** Gregorio Peño. "Floraciones". Pieza seleccionada para participar en la exposición "Hot Rookies" de la Bienal de Cerámica de Gyeonggi (Corea del Sur). **Abajo:** Elisa García Coll (El Prat de Llobregat, Barcelona). "Las emociones enturbian mi cabeza", 12 x 34,5 x 50 cm. 1 Mención especial en el Concurso de Cerámica "Ciudad de Valladolid"



Arriba: Ramón Espantaleón. "Fractal". Pieza seleccionada en los Premios Nacionales de Artesanía. **Abajo:** Maria Bosch, participante en el concurso Jakarta Contemporary Ceramics (Indonesia).

> mios tienen cinco apartados a saber Premio Nacional, Premio Producto, Premio Promoción para entidades públicas y Premio Promoción para entidades privadas, dentro de los finalistas destacan Ramón Espantaleón, Asociación Profesional de Artesanos de Aragón, Juan Pablo Martínez "Tito" y Foacal, entre otros, de los más próximos a la cerámica artística. www.premiosnacionalesdeartesaniam.com

CONCURSO INTERNACIONAL DE CERÁMICA DE ALCORA

Del 12 de junio al 15 de septiembre se celebrará la exposición de las obras finalistas, mientras las obras participantes deberán remitirse al Museo de Cerámica de Alcora antes del 12 de mayo de 2013. El Primer Premio es de 7.000 euros y está patrocinado por el Ayuntamiento de Alcora; el Segundo Premio está dotado con 4.000 euros y está patrocinado por la Diputación de Castellón, el Tercer Premio está valorado en 2.800 euros y está patrocinado por

el General Federico Michavila, además el concurso cuenta con un Premio Especial del Público de 2.800 euros y dotado por la Caja Rural San José. www.lalcora.es

BIENAL INTERNACIONAL DE CERÁMICA DE MANISES

La exposición de la Bienal se celebrará del 14 de noviembre de 2013 al 19 de enero de 2014, la fecha de entrega de las obras cerámicas y a falta de confirmación será el 21 de junio de 2013. La Bienal está considerada una de las mejores del panorama de concursos y bienales de cerámica a nivel nacional e internacional. www.manisesbienal.com

BIENAL INTERNACIONAL DE CERÁMICA DE TALAVERA

Los Premios de la Bienal se dividen en Cerámica Actual y Cerámica Tradicional con un Primer Premio dotado con 4.500 euros y un Segundo Premio dotado con 2.500



euros para las dos categorías. La recepción de las piezas seleccionadas será del 8 al 26 de abril de 2013, el fallo del jurado se hará en mayo de 2013 y la exposición continuará hasta el 30 de junio de 2013, más información en el teléfono 925 820 126 o en la web www.talavera.org