



Concursos y bienales producen una actualidad de la cerámica muy diversa, además se aproximan puntualmente a lo último que se está haciendo. En mayo de 2013 se celebrará la Bienal Internacional de Cerámica Ciudad de Talavera, las solicitudes deberán presentarse antes del 15 de marzo de 2013 (cultura@aytotalaveradelareina.es); llama nuestra atención los premios de la Asociación de Ciudades de la Cerámica con cinco modalidades diferentes (www.ciudades-ceramica.es) además tenemos los premios nacionales de artesanía que organiza Fusdesarte (www.premiosnacionalesdeartesanía.com); por su parte ASCER también convoca su Premio Cerámica de Arquitectura (www.premios-ceramica.com).

Nuestra colaboradora Roberta Griffith ha recibido un premio en Art Kaua'i 2012 en Hawai (www.robertagriffith.com). En el ámbito internacional contamos con el concurso Internacional de Creación en Porcelana en Limoges (Francia) y en Italia se celebra el Faceceramica de Faenza (www.alfredogioventu.it).

PREMIO NACIONAL DE CERÁMICA CIUDAD DE CASTELLÓN

Gregorio Peño es el ganador del Premio de Cerámica Ciudad de Castellón, dotado con 4.500 euros, además se han concedido dos menciones honoríficas a Supi Hsu y Xavier Montsalvatje. (www.atece.org).



Arriba: Bruce Taylor. "Edmond Crucible", ganador de la Medalla de Bronce de la Bienal de Cerámica de Taiwan.

En la otra página: Arriba: Monique Wuarin (Suiza). "Yeraz VI", ganadora del Primer Premio de la Bienal de Cerámica de El Vendrell. Abajo: Zhang Cheng. "Splash of Wonder", pieza ganadora del Gran Premio de la Bienal de Cerámica de Taiwan.

BIENAL DE CERÁMICA DE EL VENDRELL

Monique Wuarin, ceramista de Suiza, es la ganadora del Primer Premio de la bienal de la localidad tarraconense de El Vendrell, con la obra titulada "Yeraz VI"; mientras el Segundo Premio fue para Simca Even-Chen, de Israel, por su obra cerámica titulada "Flujo de movimiento" y desde Estados Unidos el ganador del Tercer Premio es Todd Shanafelt con su cerámica "Pena-chos blancos" (cerámica@elvendrell.net). >



Kojima Osamu. "Nostalgia TW-01". Medalla de Oro en la Bienal de Cerámica de Taiwan.

> BIENAL DE CERÁMICA DE ESPLUGUES ANGELINA ÁLOS

Nuri Negre es la ganadora del Premio Ciudad de Esplugues con su obra cerámica "Auf"; Gregorio Peño por su parte gana el Premio Angelina Álos por su cerámica titulada "Formas abatidas" y el Premio Pujol i Bausis ha sido concedido a la ceramista de Israel Simca Even-Chen. Han participado ceramistas de más de dieciséis países. (museocantinture@esplugues.cat).

CONCURSO INTERNACIONAL DE CERÁMICA DE ALCORA

Akashi Murakami de Japón es el ganador del Primer Premio con su obra "Landscape"; Yukiko Kitahara también de Japón es la ganadora del Segundo Premio y Audrius Janusonis de Lituania ha conseguido

el Tercer Premio del concurso. Siendo los ganadores, ceramistas de fuera de España da fe de lo internacional de este concurso. (www.lalcora.es).

TAIWÁN CERAMICS BIENNALE

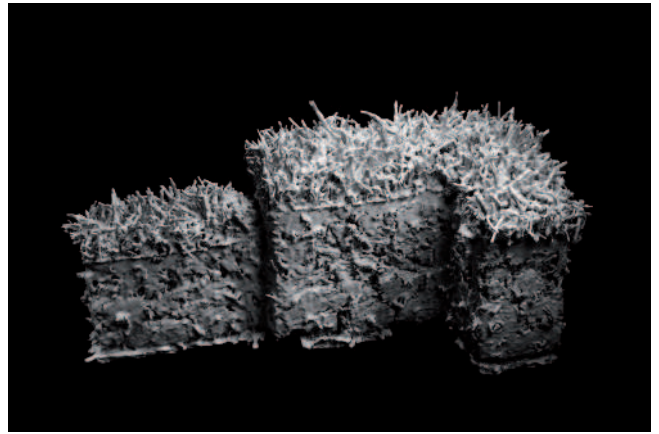
Zhang Cheng Tsan es el ganador del Gran Premio de la Bienal dotado con 40.000 dólares por su obra cerámica "Splash of Wonder"; Kojima Osamu de Japón es el ganador de la Medalla de Oro con su obra cerámica titulada "Nostalgia TW-01"; mientras que a Dean Smith de Australia y a Tsung Ju Li les han concedido las Medallas de Plata por "Metallic Frost" y "Straw Clay Branches" respectivamente; las Medallas de Bronce fueron para el coreano Yun-Jung Choi por una cerámica con el título "Stair", Bruce Taylor con "Edmond Crucible" y Jung Gun Park por la obra cerámica "Books".

Destacan en el jurado internacional Jacques Kaufmann, Aldo Rontini, Gudrum Klix, Kimpei Nakamura y Ah Leon, entre otros. (www.ceramics.ntpc.gov.tw).

GYEONGGI INTERNATIONAL CERAMICS BIENNALE

Esta bienal coreana se celebrará en 2013 bajo el título de "Hot Rookies" y es básicamente un concurso para ceramistas menores de cuarenta años a los que se les entregaran dos mil dólares para materiales y envíos.

En este concurso los participantes tienen que la obligación de ceñirse a un tema sugerido por la organización, los temas de la bienal de este año son: "Alienación", "Resistencia", "Anticultura", "Síndromes", "Parodias" y "Humor", entre otros. (www.kocef.org).



Arriba, a la izquierda: Todd Shanafelt. "Penachos Blancos", Tercer Premio en El Vendrell. **Arriba, a la derecha:** Tsung Ju Li. "Straw Clay Branches", Arriba; "Metallic Frost", de Dean Smith, abajo, Medallas de Plata en la Bienal de Cerámica de Taiwan. **Abajo, a la izquierda:** Simca Even-Chen. "Flujo de movimiento", Segundo Premio en la Bienal de Cerámica de El Vendrell. **Abajo, a la derecha:** Gregorio Peño. Formas. "Abatidas XI", 2012. Técnica mixta, 35 x 30 cm cada pieza. Sobre cocción de pastas cerámicas. Premio Nacional de Cerámica de Castellón.

