

CONCURSOS



El Premio Loewe ha contado con la obra cerámica de Anthony Marsh, Bodil Manz, Hyejeon Kim, Jack Doherty, Takayuki Saliyama y Xavier Toubes y en joyería destaca la española Carla García Durlan, el nivel de obras en metal, textiles, cristal y madera es muy alto, en la primavera de 2021 tendrá lugar la exposición en el Musée des Arts Decoratifs de París. (www.craftprize.loewe.com). La Bienal Internacional de Cerámica de Faenza se ha pospuesto hasta marzo de 2021, a la espera de que las cosas mejoren en Italia (www.micfaenza.org). Officine Saffi Award de cerámica contemporánea tiene disponible 10.000 euros para ocho residencias para jóvenes artistas con destino en Guldagergaard en Dinamarca, Sundaymorning@EKWC de Holanda, Museo della Ceramica di Mondovi en Italia

y la Bruckner Foundation de Suiza. (www.officinesaffi.com). La Korean International Ceramic Biennale 2021 requiere que la entrega de fotos para la selección inicial sea del 1 al 31 de enero de 2021, cuentan con una cuantía importante de premios, la exposición se hará online. (www.kicb.co.kr).

CONCURSO INTERNACIONAL DE CERAMICA l'ALCORA

Este concurso, organizado por el Ayuntamiento de l'Alcora y el Museo de cerámica de esta ciudad de Castellón, se encuentra ya en su 40 edición, en esta ocasión ha contado con un jurado muy competente compuesto por Rafaela Pareja, Wladimir Vivas y María José Martínez Luengo, con la coordinación de



En la otra página: Albert Montserrat (Barcelona). "Golden Jar". Primer Premio en el Concurso Internacional de Cerámica de l'Alcora (Castellón). Arriba: Xavier Monsalvatje (Valencia). "La ciudad manipulada", 100 x 100 cm. Segundo Premio en el Concurso Internacional de Cerámica de l'Alcora (Castellón).

Eladi Granjel. Albert Montserrat es el ganador del Primer Premio dotado con 7.000 euros y patrocinado por el Ayuntamiento de l'Alcora, la obra ganadora se titulaba "Golden Jar"; mientras Xavier Monsalvatje es el ganador del Segundo Premio dotado con 4.000 euros con la obra cerámica titulada "La Ciudad Manipulada" y el Tercer Premio ha sido para Ana Rosenzweig y estaba dotado con 2.800 euros patrocinado por el General del Aire D. Federico Michavila, una generosa contribución que el mundo de la cerámica aprecia con cariño. Las Menciones de Honor han sido para María Oriza con la obra "Dedalo" y Anima Roos con la obra "White Bamboo", la exposición se podrá ver del 30 de octubre al 10 de enero de 2021. (www.museualcora.es).

> BIENAL INTERNACIONAL DE CERÁMICA CIUDAD DE TALAVERA

Esta bienal tiene un gran prestigio, basta con ver las obras cerámicas ganadoras de la última edición: Alejandro Fernández Espejel y Arturo Mora. Las solicitudes se pueden enviar a la siguiente dirección: biennialinternacionaldeceramica@talavera.org o cultura.talavera.es/content/descargas-1, las obras cerámicas seleccionadas serán recibidas hasta el 15 de abril de 2021, cuentan con los siguientes premios: Primer Premio en la modalidad de Cerámica Tradicional dotado con 4.500 euros; Segundo Premio de Cerámica Tradicional dotado con 2.500 euros, mientras en la Cerámica Contemporánea el Primer Premio también está dotado con 4.500 euros y el Segundo con 2.500 euros. Más información en el Ayuntamiento de Talavera de la Reina, Plaza del Pan, 5, teléfono 925 82 01 26; 45600 Talavera de la Reina (Toledo), las obras seleccionadas se pueden entregar en Centro Cultural San Prudencio, C/ Gabriel Alonso de Herrera, 1, 45600 Talavera. (biennialinternacionaldeceramica@talavera.org).

PREMIOS CERÁMICA ASCER

Estos premios tienen una dotación económica de 39.000 euros y tienen tres categorías: Arquitectura, Interiorismo y PFC. El jurado lo presidirá el prestigioso arquitecto japonés Kengo Kuma. También cuentan con un concurso de proyectos para la Cátedra de Cerámica (www.premiosceramica.com).

BIENAL INTERNACIONAL DE CERÁMICA DE AVEIRO

Hasta el 31 de marzo de 2021 se pueden entregar las obras cerámicas para ganar esta bienal de cerámica de Portugal. El Primer Premio está dotado con 12.000 euros, el Segundo con 8.000 euros y el Tercero con 5.000 euros. La próxima edición se va a celebrar del 30 de octubre de 2021 al 30 de enero de 2022. (<http://bienalceramicaaveiro.pt>).

PREMIOS NACIONALES DE ARTESANÍA

Los premios se dividen en cinco grupos, con gran cantidad de participantes de donde han salido las candidaturas finalistas: NACIONAL, Centro Cerámico Talavera, Luesma Vega, Paco Luis Martos – Artesonados Mudéjares. PRODUCTO, Ana Santiago – A y F Tejedores, Luis Parades, Pottery Project. EMPRENDIMIENTO, Ana Martínez y David de Felipe - DSNÚ, Inés Rodríguez – RiR & Co Diseño Textil Artesano, Santiago Besteiro. PROMOCION PRIVA-



DO, Asociación Cultural Hornos de la Cal de Morón, Ferreiros de Mazonovo y Luis Méndez Artesanos. PROMOCIÓN PÚBLICO, Beaz, Fundación Pública Artesanía de Galicia. Los premiados se darán a conocer en la correspondiente ceremonia de entrega a celebrar en Madrid (www.fundesarte.org).

Arriba: Ana Rosenzweig (México). "Perfil". Tercer Premio en el Concurso Internacional de Cerámica de l'Alcora (Castellón).